

## Almaviva@Praxis!

### Ausschreibung eines Stipendiums

für ein zu konzipierendes und realisierendes Projekt am und in Kooperation mit dem **Staatstheater Kassel**.

Almaviva e. V. Musiktheater-Netzwerk Uni Bayreuth eröffnet in Kooperation mit dem Staatstheater Kassel erstmalig einem\*r fortgeschrittenen Studierenden oder einem\*r Berufseinsteiger\*in die Möglichkeit, mit der Musiktheaterdramaturgie des Staatstheaters eigenverantwortlich ein Projekt in der professionellen Infrastruktur eines laufenden Theaterbetriebs zu realisieren.

Dafür suchen wir eine kreative, selbstständig arbeitende und verantwortungsvolle Persönlichkeit mit ersten praktischen Berufserfahrungen (etwa durch Praktika/Hospitanzen), die eine innovative Idee innerhalb der **Spielzeit 2022/2023** umsetzen möchte. Das Format ist angedacht für die zweite Spielzeithälfte, etwa ab Mai 2023.

Das einzureichende Konzept muss im Rahmen der Kapazitäten des Staatstheaters für Sonderformate im Foyer (oder vergleichbar) zu realisieren sein, ist formal wie inhaltlich aber bewusst frei gehalten, um junge, kreative Musiktheaterschaffende wie -forschende gleichermaßen anzusprechen.

Denkbar wäre beispielsweise ein Diskursformat auf der Foyer-Bühne; die Konzeption, Erarbeitung und Realisation eines erweiterten Liederabends in enger Zusammenarbeit mit eine\*m Sänger\*in des Ensembles, eine (performative) Installation, ein Podcast-Format, die Kuration eines Mini-Festivals, etc. Bei dieser Auswahl handelt es sich ausdrücklich um exemplarische Vorschläge, der Fantasie sind jedoch nur die Grenzen der tatsächlichen Realisierbarkeit im vorgesehenen Rahmen gesetzt!

Unser Ziel ist es, jungen Musiktheaterschaffenden und -forschenden eine Plattform zu bieten, sich unter professionellen Arbeitsbedingungen und in Eigenverantwortung für ihr Projekt auszuprobieren, um so eine Arbeitserfahrung und Referenz für den persönlichen Lebenslauf zu gewinnen, die über ein Praktikum hinausreicht. Die Musiktheaterdramaturgie des Staatstheaters Kassel, ggf. weitere Kooperationspartner\*innen und der Vorstand von Almaviva e. V. stehen als Ansprechpersonen zur Unterstützung bereit.

Durch das Stipendium besteht zudem die Möglichkeit, das eigene berufliche Netzwerk zu erweitern und möglicherweise weitere Zusammenarbeiten in der Zukunft anzuregen.

Das Stipendium, das Almoviva e. V. ausschreibt, beinhaltet:

- die exklusive Möglichkeit zur Realisation eines Projektes am und in Kooperation mit dem Staatstheater Kassel, begleitet durch die dortige Musiktheaterdramaturgie
- ggf. anfallende Ausstattung für das zu realisierende Projekt
- ggf. anfallende Gagen externer Gäste
- Reisekosten (max. 200 €)
- Übernachtungskosten (max. 2 Wochen).

Die Maximalausschüttung liegt bei 1000 Euro.

Einzureichende Unterlagen zur Bewerbung um ein Almoviva@Praxis!-Stipendium:

- erstes Entscheidungskriterium: Konzeptpapier inkl. Budget- und Zeitplan (ca. 5 Seiten zzgl. Budget- und Zeitplan)
- Motivationsschreiben (ca. 1 Seite)
- tabellarischer Lebenslauf
- ggf. Arbeitszeugnisse, ausgewählte (!) Arbeitsproben (bitte keine ganzen Mitschnitte, Libretti, Bücher etc.)
- ggf. Beitrittserklärung zu Almoviva e. V., sofern noch keine Mitgliedschaft besteht.

Bewerbungsunterlagen sind in elektronischer Form (eine PDF) bis spätestens 30. Juni 2022 zu richten an [almaviva@uni-bayreuth.de](mailto:almaviva@uni-bayreuth.de). Bewerbungsgespräche werden voraussichtlich im Oktober 2022 stattfinden.

Rückfragen zum Stipendienprogramm und zum Bewerbungsverfahren können sehr gerne an [almaviva@uni-bayreuth.de](mailto:almaviva@uni-bayreuth.de) (Ansprechpartnerin: Tamara Quick) gerichtet werden.

Wir freuen uns auf inspirierende Konzeptideen!